

Finlandia poznaje Ugandę

tekst: Anna Oporska; zdjęcia: www.kayiwa.fi



Lincoln Kayiwa

Profesor David Stairs, ceniony wykładowca na Uniwersytecie Michigan, w 2001 roku założył organizację Designerzy bez Granic, nawiązującą do Lekarzy bez Granic. Stairs za jej pośrednictwem chciał wspomagać kształcenie w zakresie wzornictwa w krajach afrykańskich. W ramach działalności organizacji wyjechał do Ugandy, gdzie na Uniwersytecie Makerere w Kampali, stolicy kraju, wygłosił cykl wykładów o designie postmodernistycznym. Barwne opowieści, ilustrowane najciekawszymi przykładami światowego wzornictwa, wywarły niezatarte wrażenie na młodym studentie Lincolnie Kayiwie. Lincoln pochodził z rodziny architektów i o projektowaniu myślał od dawna, ale dopiero wykłady profesora Stairsa utwierdziły go w wyborze – postanowił zostać designerem. Kilka miesięcy później, w ramach studenckiej wymiany, wyjechał do Finlandii. Po otrzymaniu tytułu Master of Arts na Aalto University School of Arts,

Lincoln Kayiwa pochodzi z Ugandy, do wyboru zawodu zainspirował go Amerykanin, a swój dom stworzył w Finlandii. Z tego połączenia kultur narodził się projektant uniwersalny, którego design sprawdza się na każdej szerokości geograficznej.



W alfabetycznym porządku Mocny kolor i wyrazisty wzór. Taki regał nie może pozostać niezauważony. Mebel jest dostępny w szerokiej gamie kolorów: czerwonym, niebieskim, zielonym, żółtym, białym, fioletowym i czarnym.

Design and Architecture w Helsinkach, zdecydował się osiedlić w tym kraju. Był rok 2007. Dwanaście miesięcy później założył własne studio projektowe Kayiwa. Natomiast w 2012 roku, podczas obchodów przyznania

Helsinki tytułu Światowej Stolicy Designu, odbyła się jego monograficzna wystawa. Dziś nazwisko Kayiwa jest dobrze znane nie tylko w rodzinnej Ugandzie i nowej ojczyźnie, Finlandii. Prace projektanta zawędrowały w odległe zakątki świata, a zdjęcia jego projektów zdobią okładki uznanych magazynów o designie. Zawrotna kariera Lincoln jest zasługą ciężkiej pracy, uporu i niewątpliwego talentu.

Lincoln Kayiwa od początku chciał projektować przedmioty innowacyjne, estetyczne i funkcjonalne. Inspiracji