

Giros Table



El diseñador español Christian Reyes presenta Giros Table, mueble de madera que se caracteriza por tener una estética simple mezclada con una ráfaga sutil y personalizable de color. El tallo central de la mesa está roscado, por lo que es posible elevar las dos superficies anidadas simplemente por

rotación. El usuario puede colocar sus pertenencias en cualquier superficie, o contraer los niveles en total, según las necesidades del momento. Hecho de madera, es fácil de construir y aún más fácil de manejar, así Giros Table encuentra su armonía en su construcción mínima y funcionalidad versátil. ◀

Kaarlo



El finlandés Lincoln Kaiyiwa presenta la silla mecedora Kaarlo, disponible en una amplia gama de materiales y acabados, utilizando elementos como abedul, roble y nogal, adecuados para viviendas y espacios públicos. Puede ser decorado con cojines y mantas para

imprimirle mayor color. Su montaje es sencillo y se tomaron las precauciones necesarias para garantizar la seguridad del usuario, especialmente de niños. Se presentó otra variante Kaarlo II, que utiliza la misma forma moderna y puede enviarse fácilmente por correo. ◀

Mamulengo



El diseñador brasileño Eduardo Baroni, presenta esta silla mecedora hecha para la empresa de mobiliario Elon, con sede en Río de Janeiro, Brasil. Está hecha de listones de madera contrachapada que se juntan una a otra en una textura de lujo en progresión hacia adelante, y abrazando la curva natural de la columna vertebral. Modelado en

datos ergonómicos, sus curvaturas perfectas se formaron cuando el asiento oscilante fue elaborado, proporcionando una transición suave desde el respaldo a la banca, y a la orilla debajo de sus rodillas. A medida que se alejan de la media, varios de los paneles de madera contrachapada se han cortado para formar gradualmente apoyabrazos. ◀

Chest of suitcases

La pasión por viajar y explorar el mundo llevó al diseñador Maarten de Ceulaer a crear este mueble bajo el título Chest of suitcases. Está compuesto de torres y composiciones asimétricas de maletas y maletines de cuero. Su creación se realizó en colaboración con el artesano belga de cuero Ralph Baggaley.

Es una pieza altamente versátil. Todos los cajones separados se pueden apilar en numerosas configuraciones. "Estas piezas, aunque coloridas y juguetonas,

evocan atmósferas lujosas y sofisticadas, pero al mismo tiempo llevan el ambiente dinámico de los nómadas modernos, de las ciudades mínimas y los viajes y continentes sin restricciones o límites", dice el diseñador. ◀



Props chair

El diseñador estadounidense Frederick McSwain, presenta Props chair, sillas lúdicas de colores, que fueron inspiradas en la dependencia familiar de la reutilización de cajas de leche. Poseen un doble propósito tanto de sillas como cajas, ayudando en el almacenamiento y en el momento que los asientos no están a nuestro alcance, algo que

a la larga le puede ahorrar un poco de espacio y mantener su lugar en forma. ◀



Baluster Long Chair

Yto Kish, jefe narrador visual para la firma de diseño Kish, con 13 años de fundado en Filipinas, desarrolló este mueble que cuenta con el balaustre, elemento decorativo importante en diseños de casas filipinas tradicionales. El mueble es semicircular ocupando 2 a 3 plazas. Su respaldo es un balaustre de acabado natural y secado en horno. Su asiento está hecho de ratán (especie de

palma que sirve para tejer mobiliario diverso). Los barrotes del respaldo se encuentran en diferentes alturas con el fin de destacar la calidad de textura de la pieza. Para su construcción se utiliza materiales locales y sostenibles como la madera Gmelina que es ligera, resistente y se adapta bien a los muebles, convirtiéndose en sustituto de otras maderas duras de Filipinas que toman más tiempo para reemplazar. ◀

