

חדשות עיצוב ואדריכלות מהעולם



צילום: באריבת KAYIWA

קולב במשלב משתנה

עיצוב מוצר

בריוק כשחשבנו שמדפי הבגדים שלנו יישארו זהים ותפלים לנצח השיקו ב־KAYIWA את מתלה הבגדים Dino בשלושה דגמים בסיסיים: ישר, גלי ומודולרי. המתלה, שמודפס בטכנולוגיית תלת ממד, מטשטש את הקו בין עיצוב לאמנות. זהו פריט ריהוט שימושי שניתן להציג בגאווה גם בבוסטיק אופנה. הקולבים, התלויים לאורך בר נירוסטה, קלים להזזה ומאפשרים תליה כגבהים שונים, כך שיתאימו גם לשימוש של ילדים. kayiya.fi



צילום: Iwan Baan

תערוכה

רטרוספקטיבה לואהה חריד

מוזיאון האַרְמִיטאז' (Hermitage) בסנט פטרסבורג מציע למבקריו הזרמנות חסרת תקדים להתבוננת בעבודותיה של האדריכלית עטורת השבחים ואהה חריד. זוהי הרטרוספקטיבה הראשונה של חריד ברוסיה, והיא חושפת את גישושה הראשוניים בתנועת האוונגרד ואת ההשפעה של עקרונותיה על פרויקטים עכשוויים שלה. 40 שנות פעילותה של חריד מוצגות בציורים, בשרטוטים, בדגמים, בסרטים, בציולמים, ובמיצגים.

hermitagemuseum.org

עד 27 בספטמבר



צילום: Koji Fujii/Nacasa & Partners Inc.

אדריכלות בית התה של קנגו קומה

האדריכל היפני קנגו קומה (Kengo Kuma) בנה בית תה בעל מראה שקוף ואלטרנטיבי. הקירות נבנו מבלוקים שקופים מפלסטיק המאפשרים לאור הטבעי להסתנן מכל כיוון. מעל המבנה נבנתה מרפסת, אף היא מבלוקים שקופים, וממנה ניתן להשקיף על העיר האסורה בכייג'ינג. kkaa.co.jp



עיצוב: Mark Sagor

עיצוב מוצר פשוט מתקפל

לפעמים העיצובים הפשוטים ביותר הם גם היפים ביותר, וזה בריוק המקרה של הכיסאות המתקפלים של דייוויד ארווין (David Irwin). המעצב האירי הצליח להפוך את הכיסאות המסורתיים והמשעממים (במרבית המקרים) לפריט מודרני ומקסים. הכיסא עשוי עץ לבנה המצופה פורניר, והחן האמיתי שלו נוצר הודות לבחירה לעגל את הגב, את המושב ואת רגלי הכיסא. davidirwin.co